

**Niedziela, 12.07.2015 r.**

Rano wyjechaliśmy do trzech ważnych dla historii Malty miast: Bormli, Birgu i Senglei, od której rozpoczęliśmy zwiedzanie.



Najciekawszą rzeczą, która przykuła naszą uwagę była guardiola - wieża dla strażników, którzy strzegli portu. Na jej murach można zauważyć trzy płaskorzeźby przedstawiające: ucho, ptaka gru oraz oko, które symbolizowały czujność strażników portu. Z tego miejsca rozpościera się piękna panorama Valetty.



Następnie udaliśmy się do Birgu, które było pierwszą siedzibą zakonu joannitów. W 1530 r. przybyli oni na Malte po nadaniu im tej ziemi przez cesarza Karola V Habsburga. Dzieje Zakonu Kawalerów Maltańskich były bardzo burzliwe. Ich historia sięga czasów Królestwa Jerozolimskiego z XI w. Tam zakon powstał. Byli to rycerze Szpitala Jerozolimskiego św. Jana, którzy opiekowali się pielgrzymami. Po opanowaniu tych ziem przez muzułmanów udali się na Cypr, a następnie na wyspę Rodos, z której zostali usunięci przez Sulejmana za ataki na statki tureckie. Przebywając w Birgu, rycerze maltańscy rozbudowali i wzmocnili fort. W 1565 r. Sulejman Wielki dokonał inwazji na Malte. Najważniejsze walki toczyły się w Birgu. Rycerze zakonni przebywali tam do 1571 r., a potem przenieśli się do Valetty.

Najstarszą świątynią w Birgu jest kościół św. Wawrzyńca ufundowany przez Rogera z Normandii.



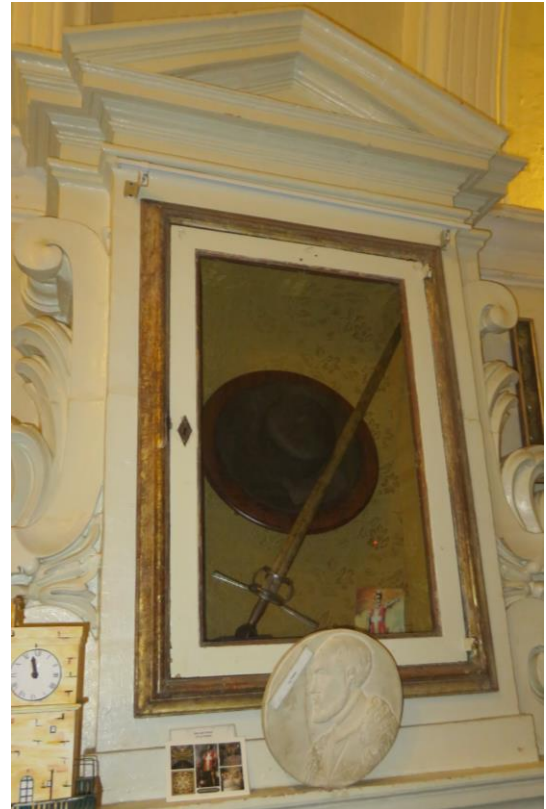
Następnie został on przebudowany i stał się własnością zakonu maltańskiego. Na uwagę zasługuje obraz Mattia Pretiego przedstawiający scenę męczeństwa św. Wawrzyńca.





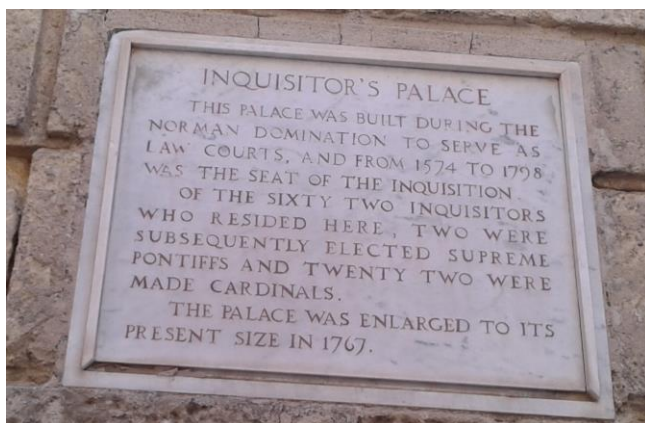
Kościół został zbudowany na planie łacińskiego krzyża, posiada doskonałe proporcje. Na bocznej ścianie budowli umieszczono rzeźbę Matki Boskiej poświęconą rodzinom, których bliscy polegli podczas II wojny światowej.





Duże wrażenie wywarły na nas eksponaty znajdujące się w Victoriosa Historical Muzeum, szczególnie bizantyjska ikona Matki Bożej oraz miecz Wielkiego Mistrza, Jeana de la Valette, który w czasie tureckiego oblężenia pozostawił miecz mówiąc, że obroni ich wiara. Wśród przedmiotów zgromadzonych w muzeum znajdują się karty, używane przez zakonników w wolnym czasie oraz księgi z XVI i XVII w.

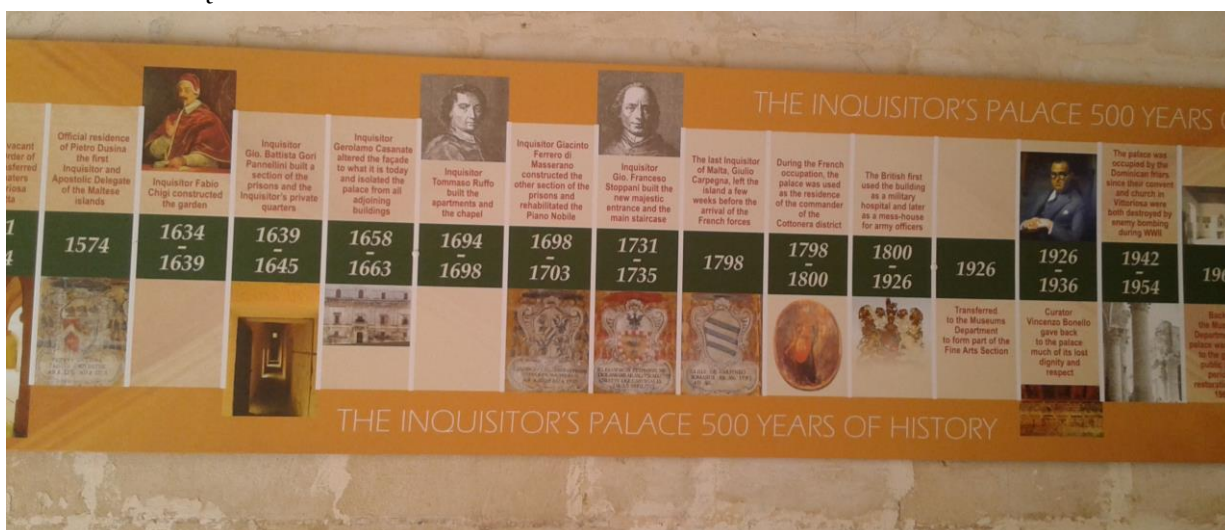




Zwiedzając pałac inkwizytorów poznaliśmy historię tej inkwizycji, której celem było zwalczanie przeciwników kościoła katolickiego.

Budynek powstał w 1530 r. Była to siedziba sądów cywilnych zakonu, a zarazem więzienie. W pałacu rezydował główny inkwizytor kraju.

Pierwszymi inkwizytorami byli dominikanie. Na Malcie działało ich siedemdziesięciu dwóch.



W budynku można obejrzeć pomieszczenie, w którym odbywały się procesy nad podejrzanymi o herezję oraz cele więźniów. Wstrząsające wrażenie wywarł na nas film przedstawiający rekonstrukcję tortur.







Następnie udaliśmy się do wioski rybackiej Marshaxlokk, gdzie zjedliśmy typowy maltański posiłek składający się z ryby i owoców morza. Zaciekały nas kolorowe łodzie rybackie z oczami Ozyrysa wymalowanymi przy rufie.



Dominujące kolory to czerwony, żółty i niebieski. Nasz przewodnik, pan Gino Tamasulo wyjaśnił nam, że mają one strzec rybaków przed nieszczęściem.

Po południu odbyły się warsztaty aktywizujące. Podczas spotkania dyskutowaliśmy wraz z innymi uczestnikami projektu o historii i kulturze zwiedzanych miast. Doskonaliśmy komunikację w języku angielskim.